

على مصدر رسمي ارشفي ماؤن ما روجته اذاعة
العربية الصبياني حول نيا استقالة الحكومة
نفس الارشفي التي يرأسها السيد زيد الرفاعي والذي
باتي في نطاق حلة الشائعات المشهورة والمعروفة
دوافعها تملأ للمسؤولين الارشفيين نتيجة مواقف
الارن القومية الثابتة.

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

النشور

امّة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

مجلس الادارة ورئيس التحرير
حميد سعيد

الطبعة ١٢ الثلاثاء ٢٢ تشرين الثاني ١٩٨٨ ١٢ ربيع الثاني ١٤٠٩ - العدد ٦٧٥٢ ATH - THAWRA - Tuesday - November 22, 1988 - No. 6753

القائد: دفاع الشعب العراقي من ارضه ورفأطاب ارضه عن العدو والاييراني والخونة الاشرا ر هزموا من كردستان لأن الشعب الكردي مؤمن بعراقيته العراقيات قمن بأروع الأدوار مما تحدثت عنه التاريخ قاطبة

رسالة من صدام حسين الى وزير العدل

وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة الى السيد وزير العدل في ما يلي نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم
واذا حكمت بين الناس ان تحكوا بالعدل.
صدق الله العظيم
السيد وزير العدل .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد

في ليلة الثلاثاء المصادف ١٨/١٠/١٩٨٨ حصل ما لم يكن في الحسبان ولكن الله سبحانه وتعالى اراد هذا الامر .. وان يقيني لراسخ وثابت بل الله قد اراد في هذا خيرا للعراقيين وللعائلة برفع ما اصليها من الم ..

ان الذي حصل ايها السيد الوزير هو وفاة احد العراقيين وكان سبب الوفاة المفاجيء هو ولدي عدي .. وان المتوفي رحمه الله هو احد المراسلين من كانوا في خدمتي وهو موظف في الدولة واسمه كامل حنا ججو ..

وعندما سمعت بالحدث استدعيت املي .. وبحضور رفاقي اعضاء المجلس والقيادة من كان شاهدا على الحادث ورووا لنا ملجوى وكما يلي ..

في تلك الليلة دعا كامل حنا رحمه الله بعض الرجال من عائلته والقرية الى عشاء سببه احتفاء بالخير في جزيرة الاعراس السياحية الكائنة قرب جسر الجادرية والتي تقع في نهر دجلة جنوب القصر الجمهوري وامام الدور السكنية لبعض اعضاء القيادة القطرية والوزراء .. وتقع امامها دار الضيافة الرئيسة للرئاسة .. حيث كانت تحل فيها ضيفة كريمة علينا وعلى عائلتنا عقيلة الرئيس محمد حسني مبارك .. وكان عدي يسكن احدى الدور في مجمع القيادة مما اسلفت الاشارة اليه .. ومن قبل منتصف الليل وبعد بقليل كان كامل حنا يطلق الرصاص من مسدسه ويندقته بغزارة .. مبهتجا بعد ان انتهى بفعل الخمرة .. وصاف ان كان عدي في تلك الساعة في شرفة داره ضمن المجمع السكني في دور القيادة .. هو وعدد من اصدقائه فكف سلام هزاع ممن هو مكف بحمايته بان يذهب الى المرحوم كامل حنا ويبلغه بلفك عن الرمي وان لم ينف عن الرمي فسيبلغ صدام حسين بهذا التجاوز ..

وبعد ان ذهب سلام هزاع وابيل كامل حنا بالامر .. انقطع كامل حنا عن الرمي لمدة ربع ساعة ثم عاود الرمي مرة اخرى ببرجة شد .. فاشك ان عدي لا ان ذهب اليه وصحب معه سلام هزاع وعندما وصل الى مكان كامل حنا وجماعته .. سال عدي كامل .. هل بلفك امرنا عن طريق سلام هزاع بان نتجمع عن رمي الاطلاقات النارية .. فاجابه كامل بلفك عن الرمي وان لم ينف عن الرمي فسيبلغ صدام حسين بذلك ..

قال شقيق كامل واسمه منير حنا ججو بان عدي بالاساس كان قد استهدف في القضية كفت المرحوم او ظهره ولكن المرحوم حرك راسه مما اوقع الضربة على ..

ان هذا هو جوهر وخلاصة ما قد سمعته من الحضور الذين هم خال



السيد الرئيس صدام حسين يقلد كوكبة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة العسكرية فيها تقليد رانعة مطلوب ان يتعلمها المجتمع لا يوجد مستحيل امام طاقة الانسان المؤمن

انك السيد الرئيس المهابي الرئيس صدام حسين القائد العام لكواكب الجبهة ان الشعوب التي عدها تقليد عتيقة وموثوقة قديما وما هو غير مفروض منها يقول عليها كثيرا .. اعدو كثيرة بما في ذلك الدفاع عن الوطن .. وقال السيد الرئيس القائد في حديثه خلال مراسيم تقليد شجاعة كوكبة جديدة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة وتعميمها في شجاعة على احدث المقاتلين لان شعب العراق عزيز في قلبه وشجاعته وفي تاريخه دافع عن بلده دفاعا شريفا ومن ارقي انواع دفاعات الامم عن نفسها وعن بلدما وفيها واضاف سيديته ان الرجال استحقوا ان يلقوا شرفهم العسكري وشرف الرجولة فلقوا مستحقين دفاعا عن وطنهم وقبهم .. واشارت العراقيات ان يقل التاريخ انهم لم يكن يلبسوا للثوب في اسناد ظهر الرجل في البيت وسره الفراغ .. المجتمع عندما واجه الوطن والشعب والامة محنة فقام بلزوع

الانوار مما تحدثت عنه التاريخ قاطبة بما في ذلك ما تحدثت عنه التاريخ في صدر الرسالة الاسلامية وقيمها العظيمة ..

وقال السيد الرئيس القائد .. لا يوجد مستحيل امام طاقة الانسان المؤمن عندما يستحضر قاعدة ايمله بصورة صحيحة .. ويستحضر القيم التي ترتفع به الى مستوى اعلى .. فلا يوجد مستحيل امامه الا ما حده الله سبحانه وتعالى من المستحيلات ..

وحضر مراسيم تقليد الانواط السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والسيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة والفريق اول الركن عبدالجبار شنفيل وزير الدولة للشؤون العسكرية واطباء القيادة العامة للقوات المسلحة ..

نص حديث الرئيس القائد ص ٣

اده يرفض التدخل السوري في لبنان

الكويت ٢١- واع: رفض العميد ريمون اده ولاءه النظام السوري على لبنان وتدخله السافر في عملية انتخاب الرئيس اللبناني الجديد .. وقال اده في حديث لصحيفة الوطن الكويتية نشر في عددها الصادر اليوم انه لن يخضع للمواقف السورية معترضا على الطريقة التي يتعامل بها هذا النظام مع لبنان واشار الى ان تعيين العميد ساسي الخطيب قائدا للجيش اللبناني يمثل خطوة تسييسية اقدم عليها النظام السوري وقال انها ستسبب للصهيونية بتحقيق مآربها في قيام جيشين يلف احدهما بوجه الآخر ..

نزلال يضرب مدينة قطيفة جنوب ايران

نيقوسيا ٢١- رويتر: هن نزلال بلغت قوته ٦ ر درجة على مقياس ريختر مدينة كلش ساران القطيفة جنوب ايران اليوم .. وقالت اذاعة طهران انه لم تكن هناك بيانات فورية عن الخسائر التي حدثت في المدينة من جراء الزلزال ..

تعديلات في قيادة الحزب الحاكم ببيروتي

بيروت ٢١- واع: اجري الرئيس الجبوتي حسن جوليدي تعديلا في قيادة الحزب الحاكم لاسيطرة التطورات السياسية التي شهدتها البلاد خلال الايام الثلاثة الماضية .. وتكثف رويتر عن جوليدي في بيان اصدره امس قوله ان ثلاثة اعضاء جدد عينوا في المكتب السياسي لحزب التجمع الشعبي الجبوتي ليشكلوا الائتلاف الذي كان يحتله وزير النقل السابق ابن رويلة الذي طرد من الحزب عام ١٩٨٦ ووزراء مائة منذ ذلك الحين .. والاعضاء الجدد في المكتب السياسي مكون من ١٤ عضوا هم السادة عيسى اسماعيل ومحمد تار محمد وموسى بوزاري رويلة .. ولم يشغل الاعضاء الجدد مناصب وزارية من قبل

وثيقة تاغ بين بغداد والقاهرة

توقع مدينتا بغداد والقاهرة السبت المقبل على وثيقة للتخفيف بينهما وتوثيق الوثيقة التي تعزز العلاقات الثنائية بين المدينتين وتضمن اواصر الاخوة والعمل على تبادل المعلومات والخبرات الادارية والفنية والاستفادة من معطيات العلوم والتقنية الحديثة من اجل الحفاظ على هويتها وتراثها العربي المشترك .. ويوقع الوثيقة في مدينة بغداد امينها السيد خالد عبدالمجيد رشيد بينما سيوقعها عن مدينة القاهرة محافظها اللواء يوسف حبري ابو طالب .. ويذكر ان امارة بغداد كانت قد وقعت وثيقة تاغ مماثلة مع مدينة القدس الشريف في الخامس عشر من شباط الماضي ..

عرفات يصل القاهرة

القاهرة ٢١- افب: وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى القاهرة اليوم قداما من بغداد في بدء زيارة لخير .. وسيجري عرفات محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك حول قرارات الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني ..

مناورات بحرية ايرانية

طهران ٢١- انصت: واع: أعلنت ايران الليلة الماضية ان بحريتها ستقوم بمناورات في منطقة الخليج الشهر المقبل ..

ايران تؤخر عملية تبادل الاسرى من المرضى والجرحى العراق يجدد استعداده للتبادل الشامل والفوري للاسرى بمعزل عن المحادثات السياسية

١٧ تشرين الثاني عن وزير خارجية ايران صور فيه مواقف الطرفين من مسألة تبادل الاسرى بصورة مغفلة تماما للحقيقة فقد اتهم العراق بالاعتقال من مسألة تبادل الاسرى كاداة سياسية .. في حين يعرف الرأي

١٧ تشرين الثاني عن وزير خارجية ايران صور فيه مواقف الطرفين من مسألة تبادل الاسرى بصورة مغفلة تماما للحقيقة فقد اتهم العراق بالاعتقال من مسألة تبادل الاسرى كاداة سياسية .. في حين يعرف الرأي

الاميرة بيلار تزور الجناح العراقي

مديرة ٢١- واع: زارت الاميرة بيلار شقيقة العامل الاسباني ملك خوان كارلوس اليوم الجناح العراقي في المعرض الدولي الذي تقامه جمعية المستقبل الخيرية الانسانية بخاصة مدريد .. وقد اقامت هذا الجناح لجنة الارتباط القومية لاتحاد العام لاشاء العراق في اسبانيا ..

الرفيق حسن علي يجتمع مع وزير الخارجية التشادي

تقدير لجهود العراق في تحقيق المصلحة المتبادلة

دولة تعترف بالدولة الفلسطينية المستقلة

الرياض ٢١- واع: قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اعلان الدولة الفلسطينية اعطى الامم العربية سيفا نواجه به العالم اجمع وانه وضع الكرة في ملعب الاميري .. ووصف عرفات في تصريح لصحيفة الجزيرة السعودية نشرته امس (عمل نضالي مهم على طريق طلاع الشعب الفلسطيني) .. واشار الى ان عدد الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية بلغ حتى الان ٤٣ دولة وان هذا الاعتراف المتكثف يدعم المسيرة الفلسطينية للوصول الى المؤتمر الدولي للسلام .. من جهة اخرى قال الشيخ عبدالحميد السليح رئيس المجلس

تأسيس اتحاد للطلبة في الجزائر

الجزائر ٢١- واع: اعلن في الجزائر اليوم ان طلبة الجامعة الجزائرية بالجامعة الجزائرية اعلنوا عن تأسيس اتحاد جديد لهم باسم اتحاد الطلبة الجزائريين .. ان طلبة معهد الصبغة والترجمة والعلوم الاسلامية واللغة والادب العربي وعلوم البحر وكلية طب الانسان في الجامعة الجزائرية اعلنوا عن تأسيس اتحادهم الجديد ان اجتماع عقد امس الاول باحد مديريات الجامعة .. واوضحت الصحيفة ان الطلبة صادفوا خلال الاجتماع على برنامج عمل الاتحاد في المرحلة المقبلة ..

بدء المؤتمر الوزاري لاويك

بغداد ٢١- واع: بدأت في بغداد اليوم المؤتمر الوزاري الاعتيادي نصف السنوي للرابح والتمثيل خاتمة الدول المضيفة للخط (اويك) بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر .. وشارك في المؤتمر الحالي الحاج وبلولو ليمان وزير النفط الجزائري في كلمة افتتاحية .. والتكلم على العلاقات والقيم جبهة واحدة امام العالم .. وشارك في المؤتمر ايضا ممثلون من ليبيا واليمن والكويت والاردن والجزيرة العربية واليمن والكويت والاردن والجزيرة العربية واليمن والكويت والاردن والجزيرة العربية ..

بدء المباحثات المصرية الفلسطينية

القاهرة ٢١- واع: بدأت في القاهرة الليلة المباحثات المصرية الفلسطينية برئاسة الرئيس محمد حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .. وتتناول المباحثات نتائج اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة في الجزائر والوقف العربي والدولي من اعلان الدولة الفلسطينية وسماحت التحرك الفلسطيني في المرحلة المقبلة لتعزيز مكانة الدولة الفلسطينية في الاسرة الدولية الى جانب الاتصالات المستمرة مع مختلف بلدان العالم من اجل تهيئة الاجواء المناسبة لاتخاذ المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط ..

خميني يعمل على زيادة حدة الخلافات بين مراكز القوى

لندن ٢١- واع: أكد الدكتور علي قزويني زعيم احدى عناصر المعارضة الإيرانية البارزة ان خميني يعمل بنشاط على زيادة حدة الخلافات بين مراكز القوى في ايران واستمرارها ليكون قادرا على الاحتفاظ بمقعته .. واشار في مقال نشرته مجلة المستقبل بهذا الخصوص الى الرسالة التي وجهها خميني الى اعضاء المجلس الجبوتي يوم الاحد الماضي الى خميني والتي كان فيها ان السيادة الإيرانية تحولت الى الان الى دولة لصراعات حاصفة بين الدين وبينكم ..

تأسيس اتحاد للطلبة في الجزائر

الجزائر ٢١- واع: اعلن في الجزائر اليوم ان طلبة الجامعة الجزائرية بالجامعة الجزائرية اعلنوا عن تأسيس اتحاد جديد لهم باسم اتحاد الطلبة الجزائريين .. ان طلبة معهد الصبغة والترجمة والعلوم الاسلامية واللغة والادب العربي وعلوم البحر وكلية طب الانسان في الجامعة الجزائرية اعلنوا عن تأسيس اتحادهم الجديد ان اجتماع عقد امس الاول باحد مديريات الجامعة .. واوضحت الصحيفة ان الطلبة صادفوا خلال الاجتماع على برنامج عمل الاتحاد في المرحلة المقبلة ..

بدء المؤتمر الوزاري لاويك

بغداد ٢١- واع: بدأت في بغداد اليوم المؤتمر الوزاري الاعتيادي نصف السنوي للرابح والتمثيل خاتمة الدول المضيفة للخط (اويك) بحضور جميع وزراء الدول الاعضاء الثلاثة عشر .. وشارك في المؤتمر الحالي الحاج وبلولو ليمان وزير النفط الجزائري في كلمة افتتاحية .. والتكلم على العلاقات والقيم جبهة واحدة امام العالم .. وشارك في المؤتمر ايضا ممثلون من ليبيا واليمن والكويت والاردن والجزيرة العربية واليمن والكويت والاردن والجزيرة العربية ..



نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال تقليده كوكبة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

قاتل الرجال مستميتين دفاعا عن وطنهم وقيمهم

معه وتعرفه لكن الفضل لاني افهم قيمة الدالة الإنسانية علينا في تنفيذ الواجبات كما هو الحال الآن ولكن امل انه يجب ان يرفع في المستقبل كل ما هو سلبى وتقوى جانب الاحتراف في اداء المهام والواجبات حتى لا تلعب هذه الجوانب دورها في تقليل النتيجة التي يمكن ان نتوخاها عندما تحصل ظروف من هذا النوع مما تحدثت عنه .

بقي موضوع الزمن ... كنا امام حالتين ... بين ان ننتظر الزمن القياسي بالاستحضارات ... الخ . وبين اعتبارات معينة كانت موضوعه ومطروحة على القيادة السياسية .. ولها تأثيرات على الحالة العسكرية ... بين ان نضرب العدو في وقت معين بموجب حسابات خاصة وبين ان نترك له الزمن ليواجهنا برد فعل منظم بصورة افضل وبخاصة عندما يعرف الحشد الذي يحصل امامه بوقت مبكر .

كانت هذه الاعتبارات كلها امامنا لكي تجعلك موضع لا تعطيك فيه الزمن الذي تتقدمه ولو كان الموضوع مجردا عن تأثيراته الاخرى لكنا قد تميناها .

الجانب الاخر ... العسكري يجب ان يتوقع ان تحصل معركة يكون فيها القاتل من شمال العراق الى جنوب العراق كله في لحظة واحدة وتصبح معركة سيالة وباللحظة يقول لك امرك ستتجمل معك سريتان من الفوج الفلاني وعليه ان تواجه الحالة الفلانية التي واجهتك .

اذ من اسس تصميم المتطلبات العسكرية هو رد الفعل السريع المصوب مع عقل راجح لك يجب ان تكون مهينا لاستقبال حالة من هذا النوع ... وقد لا تكون امامك حتى الساعة التي تحدثت عنها ... لانه اذا لم تكمل تجديلك ... وخطتك لا تكون واضحة لرد الفعل ورجلك غير مهين يكون العدو قد اكتسبك او اكتسح الهدف المكلف بالدفاع عنه مثلا او تحصن في الهدف المكلف بالهجوم عليه .

منهجنا في التدريب

اي ان الظرف الذي تهيأ لكم اخواني في ظروف قتال ثماني سنوات قد لا يتهيأ فيما لو حصل قتال في ستة ما مثلا في ستة ٥٠ بعد يومنا هذا ... قد لا يتهيأ امامكم وقد لا يكون من الصحيح ان العراق يقتل ثماني سنوات .

اذ قد الفعل المطلوب لديك والنقص على ثماني سنوات ليحصل على نتيجة (س) اذا كان مطلوباً قليلاً زمن الحرب فيجب ان يكون رد الفعل (س) من الزمن وتؤمن رد فعل يؤمن نفس النتيجة وهي ان يربح العراق الحرب ... يجب ان يكون منهجنا في التدريب هكذا وفي مفردات التدريب وفي الاعداد النفسية والعلمية على المستوى التعميمي وعلى المستوى الفني وعلى مستوى العمليات وعلى مستوى السوق .

وحول ما طرحه احد المقاتلين عن معنويات المقاتلين عند مواجهتهم للمحلات ونحوتهن ... قل السيد الرئيس القائد لا يوجد مستحيل امام طائفة الاوسان المؤمن عندما يستحضر قاعدة ايمانه بصورة صحيحة ويستحضر القيم التي ترتفع به الى مستوى اعلى ... فلا يوجد مستحيل امامه الا ما حده الله سبحانه وتعالى بله من المستحيلات .

سال السيد الرئيس القائد عن رجال اللواء ٤٦ ... لهذا اللواء موقف فقد تواجد في قم حرا وبطرس غير ملائمة وكان العدو في (الطوفان) وهو في السطح والارض الحرام بيننا وبين العدو ١٠٠ متر تقريبا و ١٢٠ مترا ولا يتجاوز ١٥٠ مترا في بعض الامكن . لكنه صمد في هذه المواقف ومنع العدو من ان يحقق هدفا عميقا وحول ما طرحه احد المقاتلين من ان احد امراء الضباط قد اسر (٥٨) ايرانيا رغم حداثة رتبته كعريف وتحصيله العلمي الذي لا يتجاوز الثالث الابتدائي وتصرف وكأنه ضابط قل السيد الرئيس القائد ان الشهامة الوطنية ليست محصورة بمراتب او رتب معينة دون غيرها بل انها موجودة واخلاقا توجد عند عريف بمستوى ربما يكون اعلى من مستوى مقدم (س) من الناس في الجيش العراقي ...

وقد تجد الشخصية القيادية عند لاج في الريف ولا تجدنا عند مدير عام (س) في الدولة العراقية ولذلك كنا عندما نخاطب القوات المسلحة في القتال نقول المقاتلين بغض النظر عن رتبته ونعتي بهذا ان كلمة مقاتلين تشمل رئيس اركان الجيش ابتداء والى اية مرتبة اخرى في بداية السلم ولا نقول في ادنى السلم لانه ليس في مجتمعتنا ما هو ادنى وانما هناك بداية وهناك مراتب تلي البداية في الصعود سواء من حيث الخبرة او العمر او الواجب الوظيفي والمفضل المكلف من خلاله ان يدير المواقع (س) او (ص) .

اذ فلنا لا استغرب ان يقوم عريف في الجيش العراقي حديثا العمر ورتبته في بداية السلم بقتل هذا الواجب لان هذه الحالة يمكن ان نجدها في المجتمعات وفي الجيوش وفي الدولة وقد وجدنا في الدولة العراقية بعض الناس لم يكمل الدراسة الثانوية لكنه يحصل قلدا في مكانه اكثر من اناس بعضهم حصل على الدكتوراه في ذلك المواقع انه يستطيع ان يولد لكن حامل الدكتوراه ممتاز بعلمه في حين لا يستطيع ان يولد مجموعة الناس التي قادها رجل لم يته انداسة الثانوية في تحصيله الدراسي ومثل هذه الحالة موجودة في الجيوش ولكن في كل الاحوال بموجب ترتيب الجيوش لابد ان تحترم الرتبة وفق تسلسلها لكي نحقق الانضباط بموجب مقتضياتها ... وبلغه تحياتي كثيرا ببارك الله بكم ايها الاخوة ... وبحفظكم ... تحياتنا واملككم وللمقاتلين من تشكيلاتكم ووحداتكم ويزيدكم الله عزنا وصحة .

نصا للرئيسين الجمهوريين بمنح المقاتلين الابطال انواط الشجاعة - ص ١١

ارضاها الجيوش ... فنظام معركة الجيش (الاسرائيلي) وان كنت لم اطالع على التفاصيل ولا احفظ تفاصيل عنها لاني انها موضوعة ضمن هذا الترتيب بما في ذلك انها تأخذ بنظر الاعتبار نوع العدو الذي سيواجهونه ونوع اسلحة العدو التي سيواجهونها وحجم الجيوش وطبيعة الارض التي سيقاوتون عليها ... الخ من اعتبارات فليس بالضرورة ان ما يحصل بالنسبة للجيش (الاسرائيلي) مفيد ان ينقل للجيش العراقي او الجيش المصري او الجيش السوري ... وكذلك فان نظام معركة الجيش الاميركي لا تصلح بالضرورة كقاعدة صحيحة لنظام معركة الجيش الانباني او الجيش العراقي لان هناك فرقا بعدد السكان بيننا وبين امريكا وهناك فرق بنوع التقنية العسكرية التي تمتلكها امريكا عما تمتلك نحن فالاكتفاء تختلف بالإضافة الى ان امريكا اذا اردت ان تقتل خارج اراضيها فذلك شيء مختلف واذا اردت ان تقتل داخل اراضيها فان الامر يأخذ حلة اخرى .

ليس بإمكاننا ان نأخذ نسخة من الحال ... وانما اجيبك هنا اجوبة عامة اما الاجوبة التفصيلية فلها وقتها يقولونها ... والجانب الاخر هو ان الذي ذكرته هو ان التجديلك الذي حصل بالنسبة لكتيبة دبابة صر معها تجديلك بطريقة مدفعية ... سريتا مشاة الى ... فحاصل المعركة هذه يمكن ان تحصل ... وبالنسبة لنا في كل الحرب حصل قتل بجحافل معركة في الجيش ... والتجديلك منه وجود اكثر من صف تحت امره او قيادة معينة وهي بما هو خارج القياس

يجب ان يكون هناك التزام حرفي وكامل بالمظهر

الشهامة الوطنية ليست محصورة بمراتب او برتب معينة دون غيرها

نظامي التقليدي لتلك الوحدة او لذلك التشكيل المعين ... والتجديلك ايضا حتما ونوعا يوضع على اساس الهدف المطلوب تنفيذ مع طبيعة الارض وطبيعة العدو المقاتل ... وهذا بوجه عام ما اعرفه عن طريقة التجديلك فالارض عندما تكون سهلة تختلف نوع التجديلك عما لو كانت الارض جبلية والهدف (س) يختلف من حيث حجم التجديلك عن الهدف (ص) ومن حيث عمق الهدف ... لذلك فكل هذه الاعتبارات تدخل في رسم صورة التجديلك . والتجديلك لا يفرض بالضرورة وكل القتال الحالة بالامرة او بقيادة فلان من خرج موارده ليس قياسها هو ان يعرف بالضرورة اسلحته كعمره قديمة او ان تكون له معرفة قديمة بنوع الرجال الذين سيواجهون الحرب لا توفر فرصة من هذا النوع على طول الخط وعليه قبل بالهمية الاحتراف في الجيوش النظامية . ومن معاني الاحتراف انه يقتل دفاعا عن هدف مشترك استراتيجي اساسي بغض النظر عن التفاصيل وبغض النظر عن الجانب الانساني فيما اذا كان فلان من قريته او من محافظته او من اعماله او من احواله او بعيدا عنه يعرف اسمه او لا يعرف اسمه فالمعركة المحترفة بمجرد ان يقاتل فلان تجديلك مع فلان ياتي ويؤدي التحية ويقول سيدي انا بمرتك ويبدأ يستلم الامور منه ويقتلها بنفس الحسنة والقوة التي ينفذها تحت امره او قلته المباشر ما هو جزء من نظام معركة . ولكن هذا لا يلغي اهمية الجانب الانساني عندنا كعراقيين او كشرقيين مثلاً يسومونهم الغربيون بوجه عام لاننا لم نصل بعد الى مستوى الاحتراف المطلوب بالشكل الذي يجعل التأثيرات الانسانية السلبية على اداء الواجب تكون على اقل ما يمكن .

الجانب الانساني

اذ فمع تنمية روح الاحتراف داخل الجيوش تأخذ الجانب الاجباني فقط من الجانب الانساني دائما وتفيد منه وتطوره لكن لا تترك الجانب الانساني مما هو غير ملائم احيانا فرصة التأثير بمستوى ما يعيق واجباتنا العسكرية عندما تكلف بها الشيء الاخر هو انه كنت تحتاج زمنا اطول وتريد فرصة اكثر فلا يوجد في النظام ان معركة الكتيبة تكون لها طريقة بالاستناد المباشر فهناك كتيبة مدفعية باستناد اللواء ضمن نظام معركة الجيش العراقي مما هو معمول به حتى الآن .

اذ فعندما وفروا لك بطريقة فهو عمليا يجب ان يجفحولوا معك لانهم ارادوا ان يعطوك قدرة ثارية مباشرة تستخدمها فوراً على ضوء طبيعة الواجب لا ان تستخدم ضمن اللواء وانما بالإضافة الى الكتيبة المختصة في اسناد اللواء بصورة مباشرة ارادوا ان يعطوك طريقة مدفعية في اسنادك المباشر فحفظوها مع كتيبته .

الزمن والحسابات الخاصة

الملاحظات التي قلتها لا تلغي اهمية انه اذا توفر لك زمن كاف لكن الامر افضل فلنا والى ان الامر سيكون افضل اليك ولو كانت السريتان اللتان وصلتا اليك سريتين مع مقر فوج ومن اصل اللواء الذي تنتمي اليه فيكون هذا افضل من ان تكونا سريتين لوحدهما . ولو كان الشخص الذي جاءك ووضع بامرك ممن سبق ان قاتلت

تستورد الكثير من المواد الاولى مما تصنع من خارج اليليان وتستورد الطاقة كذلك من خارج اليليان . الاول ان اليليان ورغم كل هذا التقدم والمستوى الذي انجزته في المدينة وفي قياسات الحضارة الانسانية الجديدة مازال اليلانيون يخجلون احديتهم عندما يدخلون بيوتهم والائر كذلك حسبا سمعت . ولازالت العطلة اليلانية تقاليد معينة لشرب الشاي حيث تجلس العائلة معا اذ لشرب الشاي تقليد بكيفية شربه وكيف يتصرفون وما هو نوع التصرف الذي يتصرفون وربما حتى نوع اللباس الذي يلبسونه .

شعب العراق دافع لانه عريق

وترى دائما ان الشعوب التي لديها تقاليد عميقة وموروثة قيما ما هو غير مرفوض منها تكون هذه الشعوب دائما يعمل عليها كثيرا في امور كثيرة بما في ذلك في الدفاع عن الوطن . ولذلك دافع شعب العراق لانه عريق في مقياسه وفي قيمه وفي تاريخه عن يده دفاعا شريفا وما اراه انواع دفاعات الاسم عن نفسها وعن بلدها وعن قيمها ... فقد استكثر الرجل ان يكلم شرفهم العسكري وشرف الرجولة فقاتلوا مستميتين دفاعا عن وطنهم وقيمهم ... واستكثر العراقي ان يقول التاريخ عنهن ان العراقيات لم يكن يلبسوا المطبوع في اسناد ظهر الرجل في البيت وفي ملء الفراغ في المجتمع عندما واجه الوطن والشعب والامة

في المجتمعات بالنسبة للعلاقات داخل الشعب سواء منها الواجبات مما ينبغي ان يقوم به المرء او الحقوق اي ما هو حق الانسان على اخيه الانسان او على الدولة او غير ذلك ... كل هذه التقارب اما بموجب القوانين او بموجب العرف السائد ... والعرف السائد هو متفق عليه ضمناً بين الناس ... مثلا ترى في الريف اشياء يسومونها عيبا ... ربما في المدينة نفس الموضوع لا يعد وصفه بوصف العيب الذي يوصف به في القرية .

اذ فالحرف في القرية يسمى هذا التصرف بانه عيب وذلك بانه صحيح واحيانا ما هو مرفوض متفق عليه في العراق كله من شماله الى جنوبه وما هو مقبول متفق عليه من شمال العراق الى جنوبه ومن غربه الى شرقه فهذا النوع من السلوك والمفاهيم يعد عرفا ... فالحرف له قوة تقرب من قوة القانون بل اذا ما ابتعد القانون عن رؤية ما هو سائد من عرف غالبا ما يفشل في ترتيب قواعد قانونية صحيحة ملائمة للمجتمع وعليه ترى دائما هذه التقاليد ضمن المجتمع وهناك عرف ضمن المجتمع وهذه تقاليد وعرف ضمن العوائل ... حتى العوائل لها تقاليد معينة تتصل بتقاليد العامة ولكن تختص بها بقدر او بآخر .

والوظيفة لها تقاليد ... سواء كانت مدنية او عسكرية وفي هذه التقاليد والقوانين تصاغ تعليمات وتعليمات على هذا بنص في القوانين والامراء والتقاليد والتعليمات على الذي يفترض ان يلبسه المدني في ظرف خاص او في كل الظروف عندما يكون في الدائرة ... اما خارج الدائرة فهو حر ... والزي العسكري ينطوي على نوع من التشديد بموجب نوع المهمة التي توكل الي العسكري ... وعليه يوصف في وجه التشديد نوع (القبطان) وكيف يكون شكله وطوله وسكته ... الخ من امور . وكيف يكون لون للجمعة عندما توضع على الكتف ونوع النسيج الذي تظن منه عندما تكون على بطة القتال ولونها .

الالتزام بالمظهر

وطبقا لهذا لا يجوز ان نغفل لون النجمة حسب احوالنا وامزجتنا او لون العلامة او نوع القبطان للموضوع على الكتف او ما الى ذلك ... العسكريون بالذات مطلوب منهم ان يراوا " هذا بانق التفاصيل ... من خلال تقليد لكم الانواط والوسمة وهي مبروك عليكم وعلى اخوانكم الآخرين الذين سبق ان قلناهم ... لاحقت ان البعض يتصرف بموجب هوا ومزاجه في الاوان والاشكال ما هي موصوفة قانونا او بموجب تعليمات وقطعها ... وهذه غير لائقة بالجيش العراقي البطل ... وبعد الآن من يسمح كلامي يجب ان يكون هناك التزام حرفي وكامل بالمظهر وميزته المظهر من لياقة مطلوبة على العسكري .

قد اقبل تافهين تفصيلية ربما تبدو للبعض او ينصرون انها لا تقع في صلب ما هو مطلوب الحديث عنه من صدام حسين عندما تخضر مثل هذا القلق ... ولكن بموجب ما افهمه فلان الرعيات في الحياة وما هو ضروري وان اخذت وزنا خلاصا في ظرف خاص ولكتها في الظرف العام تأخذ اهميتها مرايات الحياة تحتلها ومقام المجتمع يحتلها . فالحسني على سبيل المثال ... بل ونعتني ان يأخذ كل موظفي الدولة بهذا التقليد ... لا يجوز ان يضع رجلا على رجل عندما يجلس ... فهذه في المفاهيم العسكرية تعد من النوع غير المسحوح به ... ولا يجوز مثلاً ان يضع يده خلف مسند الكرسي فذلك لا يجوز ... بل والاكثر من هذا انه حتما تكون حركات الايدي قليلة بالنسبة للعسكري فلان ذلك يكون افضل ليس كذلك يا فريق عبد الجبار ... فلنا لم ارا ذلك ولكنني اصور انها بهذا الشكل . وهناك امور كثيرة في العسكرية فيها تقاليد رافعة مطلوب ان يتعلمها المجتمع لانها لا تقلل عليه بل على العكس تماما تعد وسيلة مهمة ليكون في حالة افضل .

اعتبارات وقيم اجتماعية

ومن للتقاليد المهمة في العوائل مثلا انه عندما ياتون الى طولة الطعام قن الاولاد لا يجلسون الا بعد ان يجلس الاب والام ... ولا تعد هذه المسألة دستورية مثلاً يتصور البعض وانما هو تقليد ياقوي الروابط ويعطينا معنى اعمق لانه يلعب دورا في الاحترام . ومن لتقاليد المائدة انه لا ياكل الجميع ويقوم كل واحد ويذهب عندما ينتهي من الاكل ... بل ينتظرون ان ياكل ربه العائلة ولم البيت اكلمهم ويقومون عن المائدة لم يقوم الباقون بعدهم . ومن لتقاليد كالتصديق كانت موجودة في الريف وعلى نطاق واسع رغم ان مناسقاتها تقلصت ولكنها مازالت قائمة لحد الان فترى ان احدهم عندما يعمل وليمه فلهتم ينتظرون وجه القوم فيقومون عندما يقوم هو ويقف على (الصينية) ولا يقومون على وجبت لدا ... في السابق قلنا انها مضي لان الاكل لم يكن ان لا نهاية مطلما الخبز الآن والحمد لله ... فكان عندما يضيف احدهم مجموعة فته يقدم ما يولود الله له ... ولكن هناك آخرين ينتظرون نفس (الصينية) ولا ينتظرون (صينية) اخرى غيرها فغير القوم يلاحظ كسبة الاكل ويلاحظ الضيق هناك كسبة كسبة الانساني من حالة ولكن بغض الوقت لا يحرم من ينتظري (الصينية) او (الصواني) التي فيها الاكل فياكل ويترك على (الصينية) ويقوم الكل وهذا التقليد له معنى وله اعتبارات اجتماعية وقيم اجتماعية .

وفي اليليان حتى الآن واليليان بلد سبق اميركا وغيزها الآن في الكمبيوتر ... ينتج احيانا متطورة من الكمبيوتر وفي ميادين اخرى مثلاً ايضا ... في الميادين الاقتصادية الآن بين الاقتصاد العربي والاميركي من فاعلية الاقتصاد الياباني مع ان اليليان



السيد طه ياسين رمضان يستقبل وفد اتحاد المقاولين العرب

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة شكر من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان جواباً على بريقة التهنية التي كان سيديته قد بعث بها إليه بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده ..

وفي ما يلي نص البريقة :

فخلة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية ..

تلقينا بريقيتكم الكريمة لنا بذكرى العيد الوطني الثامن عشر المجيد .. نشكركم على ما ابريتم فيها من تهان صادقة وتمنيات طيبة سائلين الله جل وعلا ان يوفقنا لما فيه خير وازدهار امتنا العربية والاسلامية ..

اخوكم
قابوس بن سعيد



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد عبد الرحيم الجوجي رئيس اتحاد المقاولين العرب والوفد المرافق له ..

وتلقى النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد عبد الرحيم الجوجي رئيس اتحاد المقاولين العرب والوفد المرافق له ..

واكد استعداد المقاولين العرب للاسهام في اعمار المشاريع التنموية في العراق في المرحلة الجديدة ..

وتسلم النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد عبد الرحيم الجوجي رئيس اتحاد المقاولين العرب والوفد المرافق له ..

وحضر المرافقة السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير ..

واعاد النقة للجمهور العربية ..

السيد ياسر عرفات يغادر القطر

غادر بغداد امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد زيارة للعراق استغرقت يومين ..

وكان في توديعه السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ونائب مسؤول مكتب حركات التحرير العربية في مجلس قيادة الثورة ووكيل وزارة الخارجية ومدير مكتب المنظمة في بغداد ..

توقيع اتفاقية التعاون الصحي مع جيكونسولفيا

وقع العراق وجيكونسولفيا اتفاقية للتعاون في المجال الصحي والطبي للسنتين ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ..

وتتضمن الاتفاقية على تعزيز التعاون الثنائي في مجالات تدريب الاطباء الاختصاصيين وتبادل الخبرات في العلوم الطبية وانتاج الادوية ..

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة وكافة ووقعها عن الجانب بلده السفير الجيكونسولفيا في بغداد ..

واع

وزير الداخلية يدعو الى تطوير اداء مديرية الامن الاقتصادي

كتب - مندوب بالهوية

دعا السيد سمي محمد عبد الوهاب وزير الداخلية الى تطوير اداء مديرية الامن الاقتصادي لتتواءم مع متطلبات التنمية الاقتصادية في العراق ..

وقال السيد سمي محمد عبد الوهاب وزير الداخلية في كلمة له مع رؤساء المديرية في مبنى المديرية في بغداد ..

واكد السيد الوزير انشاء مديرية الامن الاقتصادي كمنظمة حديثة وفعالة في مواجهة التحديات الاقتصادية في العراق ..

وتوجه السيد الوزير الى رؤساء المديرية في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء المديرية ..

الرقيق مزيان خضر هادي يؤكد اهمية دور المعلمين في البناء والتنمية

أكد الرقيق مزيان خضر هادي عضو القيادة الثورية لجنوب البعث العربي الاشتراكي امس في مكتبه المركزي للتعليم العالي والبحث العلمي دور المعلمين في عملية البناء والتنمية وتوجيههم في التعليم ..

وقال السيد مزيان خضر هادي في كلمة له مع رؤساء المديرية في مبنى المديرية في بغداد ..

وتوجه السيد الوزير الى رؤساء المديرية في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء المديرية ..

وقد اتحاد الشباب الديمقراطي السوداني يحث مواقف العراق قيادة وشعبا

دعا السيد مزيان خضر هادي في كلمة له مع رؤساء المديرية في مبنى المديرية في بغداد ..

وتوجه السيد الوزير الى رؤساء المديرية في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء المديرية ..

رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق يستعرض انجازات الاتحاد ومؤشرات الخطة المقبلة

عقد الاتحاد خلال العام الحالي ٢٢ مؤتمرا علميا على مستوى الفروع اضافة الى تنظيم اسابيع رياضية ..

وفي ختام حديثه مع رؤساء الفروع في مختلف المحافظات ..

واكد السيد الرئيس في كلمة له مع رؤساء الفروع في مختلف المحافظات ..

وتوجه السيد الرئيس الى رؤساء الفروع في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء الاتحاد ..



رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق يستعرض انجازات الاتحاد ومؤشرات الخطة المقبلة

وزير الاوقاف والشؤون الدينية يلتقي بمندوب سلطان البهرة في الهند

التقى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيد جيونجي صلي الدين مندوب البهرة في الهند ..

وذكر خلال اللقاء استعراض السجل الكفائي بتقرير العمل الاسلامي في السجل .. ويبحث معه ذات الموضوعات ..

كما التقي السيد الوزير بالسيد

وزارة الزراعة تكرم عددا من المميزين

كرمت وزارة الزراعة والرعي مجموعة من المميزين والمبدعين من منتسبي هيئة القادسية لاستصلاح الاراضي ..

وتم خلال احتفال اقيم امس توزيع الاوسام على منتسبي الهيئة بحضور وكيل وزارة الزراعة والرعي والاسكان والتعمير ..

التدوة الثالثة لتضامن الشباب العربي تبدأ ببغداد .. الخميس المقبل

تبدأ في بغداد الخميس المقبل اعمال التدوة الثالثة لتضامن الشباب العربي التي ينظمها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وشباب خمسة ايام ..

هذا الخبر ..

كتب - مندوب بالهوية

تتبعنا لتوجيهات رئاسة ديوان الرئاسة في بغداد ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع

تقرير محلي

كتب - قاسم المحمار

حوار مفتوح بين العمال والتنظيم النقابي لبحث المشاكل المهنية والعمل على تجاوزها

يبدأ التنظيم النقابي في القطر خطة عمل مبرمجة في مواقع العمل والانتاج للوقوف المباشر على فتح الحوار الديمقراطي بين العمال والقيادات المهنية لبحث المشاكل المهنية لدى القطاع الخاص وإيجاد الحلول المشتركة بهدف التطوير والاداء ..

واكد السيد الرئيس في كلمة له مع رؤساء الفروع في مختلف المحافظات ..

وتوجه السيد الرئيس الى رؤساء الفروع في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء الاتحاد ..

حوار مفتوح بين العمال والتنظيم النقابي لبحث المشاكل المهنية والعمل على تجاوزها

يبدأ التنظيم النقابي في القطر خطة عمل مبرمجة في مواقع العمل والانتاج للوقوف المباشر على فتح الحوار الديمقراطي بين العمال والقيادات المهنية لبحث المشاكل المهنية لدى القطاع الخاص وإيجاد الحلول المشتركة بهدف التطوير والاداء ..

واكد السيد الرئيس في كلمة له مع رؤساء الفروع في مختلف المحافظات ..

وتوجه السيد الرئيس الى رؤساء الفروع في مختلف المحافظات لطلب الدعم والتعاون في تطوير اداء الاتحاد ..

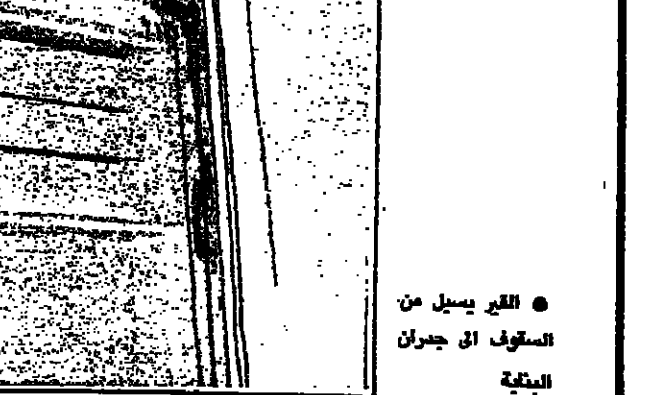


بوك المياه في بساتين المهد

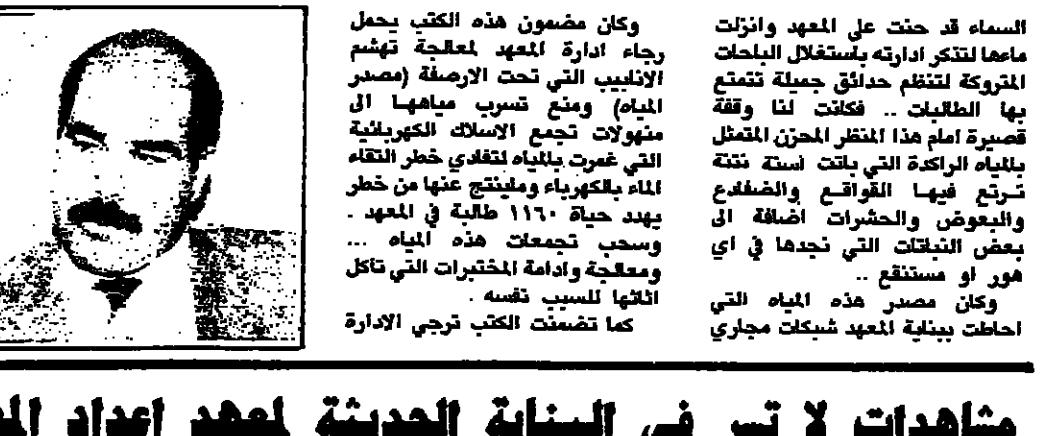
كتب : رحمن الجوّاري

مهد اعداد المعلمين في الرصافة بناية جميلة وضعت تصاميمها وفق مواصفات علمية دقيقة ونفذت من قبل شركة الرشيد للمقاولات بطريقة البناء الجاهز ..

الداخل لها عبر من الاستقبال الجليل الذي طرقت جنيته رسومات وقشور الطليقات يليها بعد اجتياز



القرى يسيل من السقوف الى جدران البناية



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع

الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع

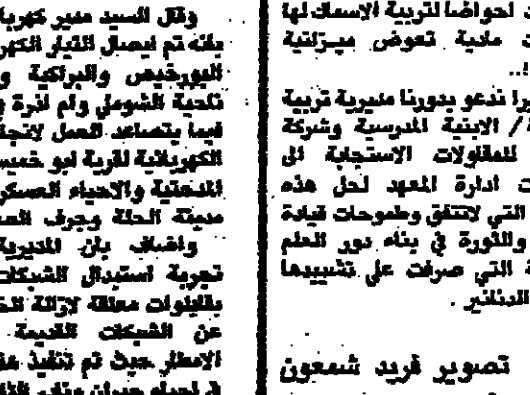
الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

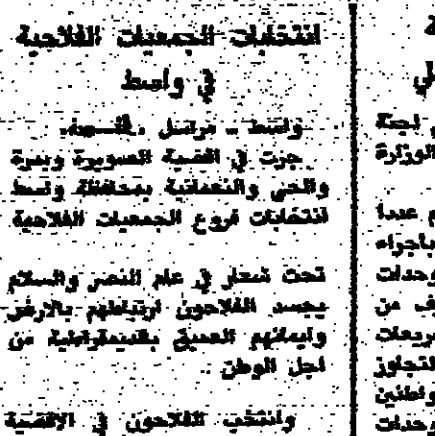
الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع

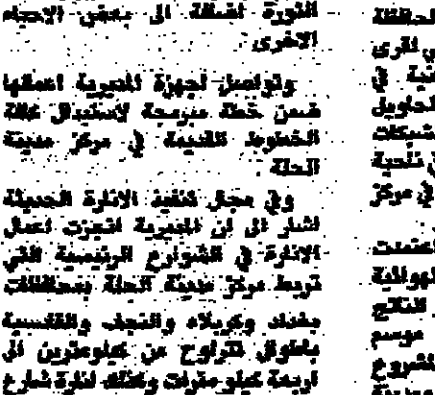
الماء وسوء تنفيذه بالرغم من انه لم يمش على استعمالها اكثر من ستة اشهر ..

والتي تهدف الى تعزيز التعاون بين المنظمات الطلابية والشبابية في العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاضطرار في المرحلة الراهنة ..

ويتضمن منهاج التدوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجول ومركز صدام للفنون ومركز القادسية والتلفزيون العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود التدوة في احتفالات تركز تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتحيانا بقتصر والسلام ..

ويشارك في التدوة ممثلون عن مجلس الشباب العالي والمنظمة الاتحادية (الاسون) ومكتب تنسيق منظمات الشباب في امريكا اللاتينية والشمالية الاشتراكية الافريقية ..

واع



مشاهدات لا تسر في البناية الحديثة لمهد اعداد المعلمين في الرصافة

● الإمارات العربية ●

● كذا ●

● **لجنتا** ●

● المقيمون في لندن ●

توقفت

● الولايات المتحدة الأمريكية ●

● الجمهورية العربية السورية ●

● المملكة المغربية ●

ملكية العربية السعودية

● يولندا

في مواعيدنا الا

● استغاثا ●

● الخوازيelm ●

ماتيا الاتحادية

● الحوائط

محمد شریفی و

● الجمهورية اللبنانية ●

● السودان ●

● الاردن ●

● الكويت ●

● جمهورية مصر العربية ●

التي هي - هي

مهرجان الربيع التاسع
في عراق النصر والسلام

دراسة في الفن القصصي للكاتب البريطاني هندي الاصل
سلمان رشدي الحائز على جائزة بولitzer لأفضل رواية في عام ١٩٨١

ترجمة: هادي الطائي

عنهما نشر سلمان رشدي
رواية (اعظم مصنف
للإسلام) عام ١٩٨٩ م
 واضحا أن كتابا تقاربا قد حدث وتحدث
 أثناء ظهور كتابي دكتور هادي - وقيل،
 هذه الرواية الوثائقية بوجه الرواية
 لعام ١٩٨٩ وقد صافف الذي كنت
 أترأس لجنة الحكم في تلك السنة
 التي شيعت بنشر أعمال رواية
 معتزلة كان من أهمها رواية ميرجل
 سبارك وديوس واستغنى وأياك م
 وأبو وجودج ستينغر ودي - ام -
 توماس. وكانت رواية هذا الأخير
 للويس (الفسق الأبيض) من
 الروايات المرحطة للنزاع الجائرة
 وتلقت رواية سلمان رشدي متفاسدة
 حادة.

يُسلم	يُصلِّ	يُما	تُحوي
عَدائُهُ	مُتَعَلَّات		البَقَرُ
يُحَصِّنُ	وَقَفَا	يُوجِه	الرَّيْدُ
صَنِيعُهُ	فَارْتَبَعَ	مَنَّا	وَقَر
أَفْئَا	طَمَعُ	غَزَايَا	13
تَسَلَّقَ	هَوَّزَا	عَلَيْهِ	لِلْفَقْرِ
	●		
هَضَى	رَمَضَ	كُنْ	فِيهِ
يُضَامُ	بَطْغِيَانِ		الْمِصْرَاقُ
هَـ	هُوَ	لَقْنُ	أَعْدَائِهِ
	نُزُوسَا	بِمُؤَلَّةِ	أَعْدَاءُهُ
هَـ	ظَلَّ	شَبَنَزَ	أَبْنَاهُ
	يُحَوِّزُ	أَشْرَسَ	الشُّبَاعُ
هَشَقُ	الْبِلَابِلِ	فَرَسِ	هَرَّائِهِ
وَنَصَّرَ	الْمُتَلَامِلِ		بِجَابِلِ
			بِزُرَّوَالِهِ

ومراقب الطوبى في بطنه
 قيدة صدامت الواعية
 قلبه من الوخز في غرس
 وفي القدس بالحقيرة العواليه
 تثبت ان طريق الخلد
 لقوتى هي القوة العاليه
 ان الشعوب بلا لوده
 تكون الحياه بها قسيه
 وقوسى تضامنهم منعه
 لهم والفرص السلال الغنيخ
 كريد جميع الشعوب ترى
 سيلة عدل تمر الجيخ
 وتجد كل الفصول انما
 والناس في الارض ابهى ربيع
 ونحسب للناس صنعاً ولا
 نمى عليهم بضمين الصنيع

هنا نحن من امة فضلها
 حنيئث الثغور بكل القصور
 واذا شغلها منذ تكوينها
 يعقل قبل الهوى والشعور
 شاعر صرخة الجحش في
 قوافيه تؤدي يشر غفور
 وللشعراء بصرف الذي
 عن الناس طيب الفضل الطهور

● ●

هنا الشعر في المزيد التاسع
 به ثوره الاب زائع
 وشعبي البراعه انسله
 سفير بلغم الداء

هَذَا الشُّعْرُ فِي الْمَرْيَدِ التَّمَسُّعِ
 بِهِ ثَوْرَةٌ الْإِبْرَةِ الزَّالِجِ
 وَفِيهِ نَبْرَاتُ الْبِرَارِ
 يَفْرَدُ بِفَتْحِ الْبِرَارِ
 هَذَا الشُّعْرُ كَنْ وَنَا يَزَلُ
 شَقِيقُ الْمَالِئِينَ فِي قَلْبِهِ
 ظَنَى كُلَّ قَلْبَةٍ صَوْرَةٍ
 لَمِيزَةٍ اِفْتَنَّا التَّعْبِيَةَ
 وَابْتَدَأَ مِنْ عِلْمِ اَمَلِ
 بِهِ الْعِلْمُ وَالسُّلْمُ وَالْعَافِيَةُ
 وَعَدَلَ بِصَوْنِ حَقِّكَ الْوَرَى
 وَيَفْطَحُ كُلَّ يَدٍ جَانِبِهِ
 هَذَا الشُّعْرُ اَفْضَى سَلَاكِ بِهِ
 كَلَامِ اَعْدَاؤِ الْمُتَعَبِينَ
 وَاجْرَى زَوَالَهُ اِثْمَانِ
 بِحُبِّ السَّعْدَةِ لِلْعَالِئِينَ
 وَلاَحِظْ فِي الشُّعْرِ اِنْ لَمْ يَكُنْ
 قُوْنَا عَلَى الظُّلْمِ وَالظُّلَمِ
 فَاعْتَدِ اَبِيَّتَهُ رُفْعَهُ
 فَسَيَدُ الْعَذَابِ عَلَى الْمُجْرِمِينَ

هَذَا الشَّعْرُ فِي آثَةِ وَحِيهَا
رَسُولُ أَخْلَاقِهَا الْفَاضِلِ
إِذَا حَضَرَ مِنْ بَيْنِهَا
وَمَنْ ضَرَفَا كَلِمَتِ الْعَدَلِ
وَمَا تَرَكْتَ سِطْلًا مَعْنَى
مَقْدُونٍ فِي نَهْمٍ بَاطِلِ
وَلَا مَلِكٌ غَضَا بِلِ قَضِيٍّ
عَلَيْهِ بِضَرَفَتِهَا الْقَاتِلِ

• • •

هَذَا الشَّعْرُ حَدَّثَ عَنْ أَسْنَا
وَأَمَلِ اسْلَاقِ الْقَامِرِ
وَعَنْ يُونَنَّا الصَّنَاعِ الْفَصْرِ فِي
تَعْلَمُ ثَوْبَتَا الظَّالِمِ
وَعَنْ غَنِيَّا حِينَ يَطْلُقُ بِمَا
يُؤَكِّدُ الْإِطْلَاقِ الْعَاثِرِ

ويعدو تلتق السواحل
 مدى النهر ظلمة بهاره
 هنا المزيه القصب امتلأ عن
 سواه قصر العراق المين
 وقته الضميمة الفرس في
 قلل الوغى امتلأ يمين
 وسقى الشفة على غره
 من القس في كل جنس وبين
 لهم بعدما اغلوا حريم
 علينا بها ملكوا خاسين
 هنا وغلل قرة الشعب في
 صيلقته حثف اعدائه
 ارتقا الوفا يحم الثوري
 صفا يوارى الفيلق
 وان لارى الجمع في لقة
 لفره يعيش بنعمته

فَمَا وَطَنًا لَمْ يَغْدُرْ فِيهِ مَا
يَعْبُودُونَ تَوَلَّاهُ السُّلْطَانُ
فَعَلْ أَشْرَهُ يَطْلُ نَازِلُ
وَنُحْنُ قِيْلَهُ مَنَ فِي
أَرَابِيهَا قُوَّةُ قَامَرِهِ
وَمَاهُو صَدَامُ يَعْنِي الْعِرَاقُ
وَيَعْنِي رَسَالَتُهُ الْيَامَرِهِ
فَمَا وَطَنًا وَمَعْدِنًا أُمَّةُ الْقَطْرِ

نجيب محفوظ .. يتذكر

علي خيون

كان الأبي العباسي الحديث قد تعرض
لواقع غير ملك الإعمال ، ثم انظروا
الداخل ، الى إشارات الوعي
والواعي ، وما وراء الواقع ، لكن
بالنسبة الى الواقع الذي عرف عنه لم
يكن قد تولى معالجة والقيمة بعد
فرضي الله على استخدام الأساليب
الأممية الحديثة التي بنت اقرا عليها
وقد... الا ان اعتقد ان اسراكي كان
سلما

هذه الرؤية السليمة لدى محفوظ
جنته الامعاء والانتباه بعمل سواه
حتى في مرحلة متأخرة، وراح
بعضهم يستنزل وقتها منها
(مركيز) وفيلاته الغريبة، لم
يتذكر محفوظ من ان يقول للغيطاني
صراحة:

(١٠) في هذه السنة بدأ رواية (١١)
 عام من العزلة) لحريسا مديونا. لولا
 انك اعزلتها في وقتها يا كات
 راتها، يعني لو وجدتها في مكتبة
 مديونا لم يكن انت شريها. ان
 الجديد القادم من اوربا لا يسج
 واظن ان مزيكين من كولومبيا
 امريكا اللاتينية.
 هذا كمان خطير وجريء امام
 جيسوا وبخالاته مو منهمهم
 الجديد. ديلا من هذه البذع
 يتعلم امرا اخر:
 انني استأجرت انتاج الشبان
 هذا صحيح، ولكن هذا مختلف
 ما احسالي بواجوب والريكية في
 معرفة تلو ابيدا. لولا جديتي
 ما اعرفني لا عرف كيف يكتب
 الشبان، اعني ان هناك فرق

جديدة ، تطور جديد ، ما يصطنع من
أدب عربي اصطناع الفراء أيضا ، في
الضيق كان المصاحف الفراء خارج
نفس محدودا جدا ولكن في الغلبة
فقرى ، قرأت معظم ما أنتج من
الإطالة عليه ، تصور أن ذلك كان
أسهل من الثلاثيات ، نتج جد جديد
المكتبة الحديثة كان مؤلفين غزيرين
أو سورين أو مطرية ... إلخ ...
نفس لدينا سوء مشيرة للكتب وهذا
مؤسف ، معظم أطبائي على وهذا
البلاد العربية كان بواسطة
أصدقاء ، كان يجيبه ، دقيق مصافي
ومطبخين كتبها ، أو مؤلف يرسل في
كلية كل السوق كدخول
ينتهي حديث مطبوع هنا ،
وننتجته في موضوع آخر ،
لأخذ نفسه ، قرأ في الفلسفة ، لكنه
يكتب بالصورة فلا يأخذ حيزا سواء
فيحضر نفسه ، ويحضر لنفسه :
أنتك أن قرأتني المرافعة كان
ذلك لأنني خير من ما جد ، أشرف جدا
يشكل كسري ، بعض الفراء هؤلاء
في الأدب والفكرية ، واضحة في أعمال ،
فيها طلائع ، طبعها تعرف أن الإيب
الأروبي في القرن العشرين غلب عليه
الطابع الفكري ، فل نصل نحن إلى
ذلك في تقديري من الإيب أنما
ويحسب لدينا من سكرات ، ولكن
لأعترضه أبناء بيت أو كسري ،
الأدب في القرن التاسع عشر يكسب
الواقع بشكل في ، الحياة بكل
نوافها ، عواطفها وانفعالاتها
تلك المتعة في الفهم ، والحكاية
تغير كل من القرن العشرين ، هناك

روايت تبنيو وكثيرا حتى كتب تربية
 قلب الطالب الكاشاني عن الخلق
 يستحب صيغة مسفرة، والمسألة
 الا ان عند التفت، كيف كتب في علم
 الصنعتي صديقين علما؟
 نحن اذا ما يكتب في في عام
 ١٩٤٦ و ١٩٤٧، منذ ان بدأت الكتابة
 ١٩٦٩، بعد ذلك تقصرت لزوج
 ممتاز في جريدته الجمهورية،
 الحقيقة لا يدري سبب، بعد ذلك
 تقصرت الزمان، اصعب اصعب
 الشاكر، الى الجوراني اصعب
 انشائي، ويبدو رواية الكرمه
 ادبي رجيا، على اية حال، انا في
 رأي في التفت، ما يمكن الادبي
 راء، فمن التفت في الآخر
 التفت يكتب طبقا لوجه نظره.
 والتكتب ليدروا ليدروا ليدروا
 انتمسكت في جميع الزمان، لكن هناك
 اسالوا هو التفت الفتي، فلا، كاني
 اقول لك هذا الصانع من الذهب،
 تقول، ان ليسا حرام، لا يمنع
 هذا ولكن قيل لك، كما عاروا، كما
 جات غلبت غلبت علما؛ السياسة،
 والسياسيون محزونون من التفت
 ناشيء السياسي، فاشيء الذي
 كان رايا مباشرة كان ياتي من طريق
 التفت، ذلك التفت الذي صعب
 يحتاج الى دراسة، ووفق، ووجد
 والبقدر على اية قلب، لكن التفت في
 المحزون السياسي سبب
 كان اشغالي في تلك التفت حتى
 كبيرا، كانت صحت طويلا،
 انما انها كانت لسيد كتاب، طبعا
 الصنعت مؤلم، لكن انما صغرت

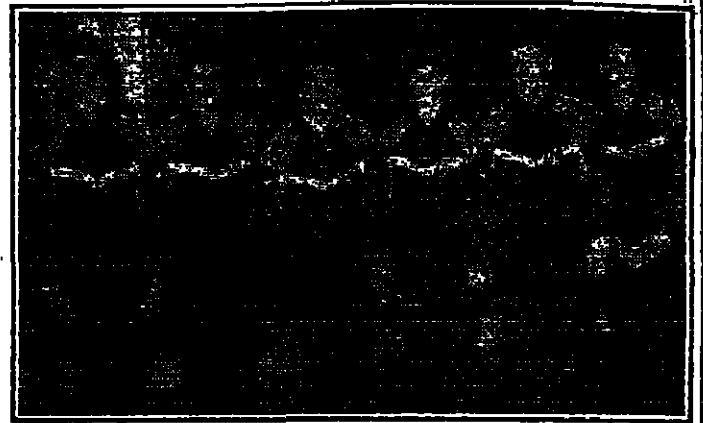
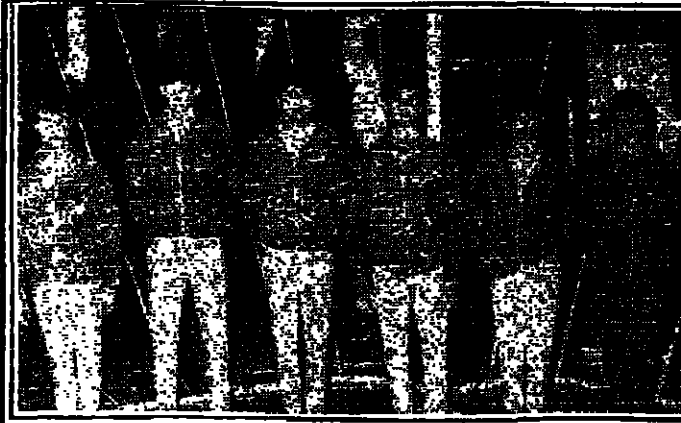
نفسك في حب العدل ثان في ذلك عزاء
كثيراً
يمكن القول ان النقد اصيل لكنه
يريد في البداية ، في اوسيل اللال
تكتب (راقى المرق) ببراعة تامة ، جاء
احد النقاد وكذب ان حميدة اخو دار
حصي ، كنت في حذقة ، احياناً يفتح
الكتاب كبرية
وفي احوال الانبياء بين محفوظ
والخطيبتي درس اخر ، لقد نقت
الصفحة القرآنية الدخول اوار
بين الكتبتين شمية اعلان بنا (نوبل)
وكما يلي :
○ انا في حب النشال للابيب الشيخ .
○ انا في وكان الجائزة في لانه
ابي الروحي
○ انا في حب النشال للابيب الشيخ :
"اجدعنا يا جمال انت متخذ
نوبل"
نجد درس اخر ذنتامل .
- انشروا ؟
- كتبت الكثير من اعالي - يقول
دشوقنا : تحت تابع حالة حب .
ليس من الضروري وانا اعيش
الجزيرة ، لكن بعد مرورها ، واعقد
ان الابيب يمدح كل ما عنده وهو
محاح ، انا فكل من المراه في حب
والنا . لقد كان حب اي شيء محل
حب المراه .
يمكن ان نكمل جملة محفوظ بحب
الوطن . الاسرة . المحلي الجميلة
الاخرى في الحياة .
لنعدى الجوار من الكلب
الكبير ، التلميذ الان ، نقرأ من جديد
ونستخلص منه ما يلي .

- (لا دخل للسياسة مطلقا في قرار منح نجيب محفوظ جائزة نوبل)

[illegible]

الإنتاجية : لا من الهوس الدافع
أحوله ، وتحقيق ذلك ، تيسر غير
أصول العمل الكبير - في عمله
المتعدية التي سجلها السويدي
المعروف جمال الغيطاني في كتابه
(تجيب محفوظ يكتب) في الحديث
عن سيرة وأدب وأعماله وسبق وأدبه
في جعلت محفوظ يقول في
مقدمته : هذا الكتاب أغني عن
الكتاب في فترة سيرة أدبية وأدبية
في حلق جوفية وأسسية في
سيرة حياتي - فليس من أن مؤلفه
وعنه زكنا عن سيرة الكاتب -
وأبعداً حيث جعل الغيطاني عن
العمل الكبير ، وصلته ، أن العائلة
إبداعات من اليوم الذي أراه فيه
محاولات قصة للغموض ، فأصبح بها
والمطبع والمفكر وطريقة الكتابة
لنفس اللغز والكسول ، بل أن
حدث في اليوم التالي :
= = في اليوم التالي :
القصيدة
= = قصة حب الانتباه إليها ، ثم
تأتي إلى الانتباه الإهم : يقول جمال
الغيطاني :
- سلاسل اهتمامه بكل إنتاج أدبي
جديد يصل إليه أو الذي أو
مجهول ، يراه مغنية ، ويبدى إياه
شغفه إذا كان قريباً ، يبدى به أو
شغفه إذا كان بعيداً عنه .
هذا درس آخر من حديث
محفوظ . إنكاره الآخر ، وإحترامه
لثقتهم . لذلك أنه يؤمن بأن : الكتب
سيرة ، وثروة ، وإن مجاله أن جهد
عبر . وأن : أن القصة السيرة
التي هي القصة السيرة

افتتاح بطولة صدام الدولية للجماهير



افتتح في قلعة صدام حسين للعبة الرياضية مساء امس بطولة صدام الدولية للجماهير التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة وتستمر اربعة ايام.

الانتماء للبطولة ورفع علم البطولة من قبل السيد امين س الاتحاد ثم قدم طلبة وطالبات مدرسة المنصور هروضا وفعاليات فنية متنوعة.

وبدا حفل الافتتاح باستعراض للفريق المشاركة تتقدمها كوكبة من حملة الاعلام العراقية وصورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ثم شعار البطولة واعلام الدول المشاركة وهي بلغاريا وبولندا وهنغاريا وتركيا والصين ويوغوسلافيا فضلا عن العراق الذي يشارك بفرقته.

تصوير: يوسف الشامي

مبارتان كرويتان ببطولة المدارس في المنفى

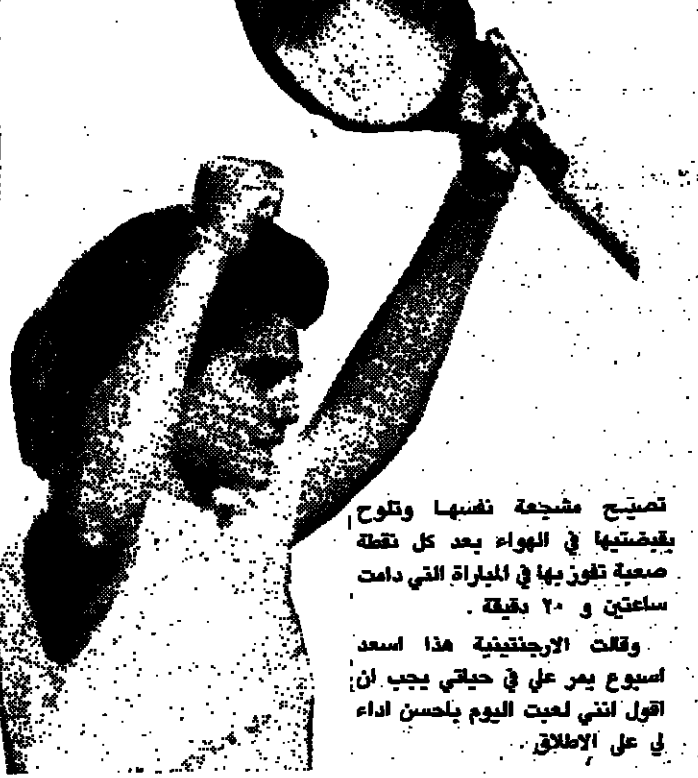
بدأت محافظة المنفى امس سباقات المدارس بكرة القدم ولعبة كرة السلة والتي تنظمها المديرية العامة للتربية. وأسفرت مباراة الافتتاح عن فوز ثانوية الخضر على معهد المعلمين بهدفين ضد واحد. وفوز متوسطة الناصريين على متوسطة الكرم بثلاثة اهداف ضد واحد.

ساباتي تهرزم شرايفز لتفوز بلقب عالمي كبير

نيويورك - ٢١ - وكالات الانباء: اجريت في نيويورك ساباتيني (١٨ عاما) بطولة العالم للكرة الكريكتية لفرقة الامم في ساباتيني بام شرايفز بثلاث مجموعات مقابل لاني في المباراة النهائية لفرقة الاستاذة للفرقة على ملاعب جاكسون ستونكر غرين في نيويورك.

هالينا سوكوفا قبل ان تفوز على شرايفز (٧ - ٦ و ٢ - ٢) في اجواء شهدت حضورا مكثفا من لاعبي الكريكتيين في نيويورك. ويذكر ان ساباتيني التي تلقت ١٢٥ الف دولار رفعت عدد الدورات التي فازت بها هذا العام الى ٤ دورات.

والتي ساباتيني التي لعبت المباراة النهائية للاستاذة عام ١٩٨٧ وخسرت امام الالمانية الاحادية شيفي غراف ١٩ عاما انها ستسيطر مع هذه الاخيرة على اللقب العالمي للعبة في السنوات المقبلة تماما كما فعلت الاميركيتان ماريتا تافيتولوا وكريستين بيرن عامي ١٩٧٥ و ١٩٨٥. ان ذلك من هاتين الاخيرتين تخطت الثلاثين من عمرها.



ولدت ساباتيني التي تلقت تهنتا من رئيس جمهورية الأرجنتين وأول الفونسين بعد فوزها على شرايفز بمطيرة انها تلعب في العام المقبل لان تصبح لاعبة الرقم ٢ في العالم بعد غراف علما انها تمكنت هذا العام من الوصول الى المركز الرابع عالميا. اما شرايفز المصنفة الخامسة فتلقت انها خاضت موسما ناجحا احزمت خلاله الميدالية الفضية في دورة سيدول الالمانية وفازت على غراف في نصف نهائي دورة الاستاذة. اما عن ساباتيني فتلقت شرايفز انها كانت نموذجية في كل فروع اللعبة في الارسل كما في الهجوم والدفاع.

وقد طبع ساباتيني دورة الاستاذة لعام ١٩٨٨ بطابعها ولعبت افضل اسبوع في حياتها على حد قولها. ان انها لم تخسر اية مجموعة في مبارياتها في الدورة امام البلغارية كاترينا مليفينا والسوفيتية نيكيتا زفيريفا والتشيكوسلوفاكية

وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجير محطات التعبئة ووسائل النقل وقطع الأراضي المبرجة كمنهجية لمزايدة الشربة وطريق. وتستقبلات للمستثمرين على الراغبين باستثمارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزارة قرب معهد التدريب الوطني للحصول على استمارة الشروط مقابل مبلغ (١٠) عشرة مائة الف ليرة سورية قابلة للرد وان اجر موعد لتقديم العطاءات يكون بتاريخ ٢٤/١١/١٩٨٨ وان العطاءات تقدم بغلاف مغلق يكتب فيه تاجير محطات التعبئة او سلات الفلز او قطع الاراضي علما انه في حالة رسو المحطة او ساحة الفلز على المتقدم يتعهد بنقل المنتجات النفطية الى المحطة او ساحة الفلز عند الاستلام اما في ما يخص قطع الاراضي تكون مدة الاجار سنوية ولدة (٣٠) ثلاثين سنة.

الاسم	الموقع
١ - محطة تعبئة سعد	محافظة صلاح الدين - الدور
٢ - = = = =	المنبج
٣ - = = = =	الرمادي الجديدة
٤ - = = = =	الحقانية
٥ - = = = =	النفط العراقي
٦ - = = = =	كيسية
٧ - = = = =	برواتة
٨ - = = = =	طربيل
٩ - = = = =	الفرس العربي
١٠ - = = = =	النجي
١١ - = = = =	ناحية غاز النور
١٢ - = = = =	هيت
١٣ - = = = =	محافظة صلاح الدين - بلد
١٤ - = = = =	١٠ - ٢٤٤ (٢٥١ + ٢٤٤)
١٥ - = = = =	١٢ - ٢٨٠ (٢٨٠ + ٥٠٨)

سوق الشيوخ يسار الطريق (بقعة ارض) حمزة جاسم يعقوب / والمدير العام

مؤتمر لضباط ألعاب القوة البحرية

تقيم شعبة التدريب البدني في قيادة القوة البحرية المؤتمر السنوي لضباط التدريب البدني في وحدات وتشكيلات القيادة خلال الاسبوع الحالي.

وسيعتقد المؤتمر على مدى يومين القضايا التي تخص تطبيق مفردات ومناهج التدريب البدني وتكثيف مواعيد البطولات التي ستعقد في القيادة في كافة الألعاب الرياضية والتي ستشارك فيها بطولات القوات المسلحة.

وستنظم شعبة الألعاب في الاول من الشهر المقبل ضمن احتفالاتنا بيوم الشهيد المبراة النهائية لاجراء كاس بطولة السيد قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي بكرة السلة. كما سيتم خلال المناسبة توزيع الهدايا التقديرية على التشكيلات الفائزة ببطولة النصر للثانية للعبة البيئية وتكريم ذوي شهاداء معركة قاسية صدام المجيدة.

مكترو يفوز بدورة ديوترويت الدولية للتنس

احزن الاميريكي جون مكترو بطولة دورة ديوترويت الدولية الاميريكية بعد فوزه في المباراة النهائية على مواطنه ارون كريكسطين ٧ - ٥ و ٦ - ٢ في ٨٥ دقيقة وهي الدورة الاولى التي يفوز مكترو ببطولتها منذ ١٧ نيسان.

دنيبر يفوز ببطولة الدوري السوفيتي قبل اقتتله بأسبوعين

مدرب الفريق جمهورنا الوفي كان وراء فوزنا اللامع من توفوسني - خاص. بات واضحا قبل اختتام مباريات دوري الاتحاد السوفيتي لكرة القدم بأسبوعين ان فريق دنيبر هو الذي سيفوز بلقب الدوري في هذه البطولة وللمرة الثانية في تاريخه.

وقال كبير مدربي الفريق يفيغني كوتشكيسكي بان الفوز هذا يمثل انجازا مشتركا حيث ان لدينا مجموعة من افراد جمع بينهم اهل في احراز مرتبة متقدمة جدا. وعندما غلب هذا او ذاك من لاعبي النادي الاسبوعين عن ساحة اللعب لم يصب نحن المدربون والملاعبين واللاعبين بياض ولم تكن تقسم اللاعبين الى اسبوعين واحتياطيين. نعم لقد كان للبعض يلعب مع فريق اللط وكنتنا.

الملتقى الاسيوي الثامن

لألعاب القوى يقام في الهند. يكون - ٢١ - واع: ذكرت الجمعية الصينية للعبة القوى اليوم ان الملتقى الاسيوي الثامن للعبة القوى سيقيم في الهند في الرابع عشر لغاية الخامس عشر من تشرين الثاني عام ١٩٨٩.

مهرجان رياضي لقوات حذيفة

بمناسبة يوم البيعة الخالد تطلعت هيئة التوجيه السياسي في قيادة قوات حذيفة البطلة وبالتعاون مع شعبة التدريب البدني والاعلام فيها مهرجانا رياضيا واسعا تضمن فعاليات لكرة الطائرة وكبس الضاحية وسباق جري الحبل.

ثلاثة اهداف لكاريكا بمرى يوفنتوس وخسارة مفاجئة ليلانو

ريال مدريد يعزز صدارته وتوتنهام هوتسبرز يهزم شيفيلد.

شهد لقاء اول امس الاحد بين نغوي ويوفنتوس على ملعب الاخر في دوري كرة القدم في إيطاليا بأسبوعه السادس مهرجانا للاهداف ان انتهى بلعوبة المباراة لصالحه بخمس اهداف مقابل ثلاثة ليلانو الى المركز الثاني برصيد تسع نقاط بفارق نقطتين عن المتصدر انترناسيونالي.

وقد سجل البرازيلي كاريكا ثلاثة اهداف للفريق و اضاف كاريكا في الهدف الرابع واختتم رينيكو التجميع من ضربة الجزاء. اما اهداف يوفنتوس فلقبهاها السوفيتي زافاروف وغاليا ودوي اغوستيني.

غير ان المفاجأة الاكبر كانت بخسارة ريال الدوري للموسم الاخر في ريال مدريد على ملعبه (سان سيرو) بهدف مقابل هدف واحد وهي الضربة الاولى بعد ثلاث وعشرين مباراة. ان ذلكت الخسارة الاخيرة ليلانو بتاريخ ١٢/١١/١٩٨٧. وغلب من جديد من صفوف ميلانو نجمه الكبير الهولندي رود غوليت لاصبته. واحزن الهولندي الخفيف لاتلانتا مدافع ميلانو باريزي خطا في مرماه ويونكشينا وليميلانو النجم الهولندي فرانك ريكارد. كما فاز ساسينورا ٤ - ١ على بولونيا ليفل رويون سوزا وليفرون كاتيجيا ومثل.



في بطولات دوري أوروبا

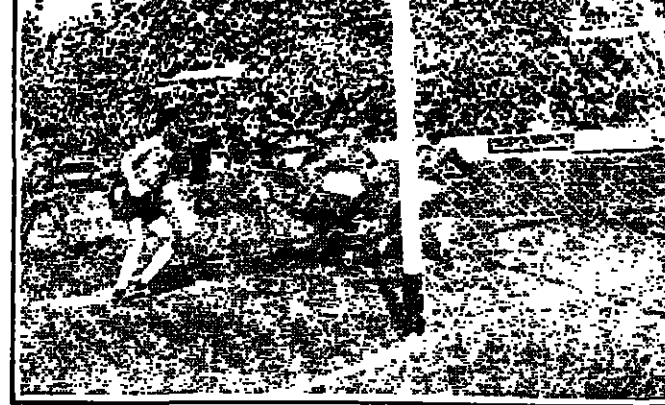
شهد لقاء اول امس الاحد بين نغوي ويوفنتوس على ملعب الاخر في دوري كرة القدم في إيطاليا بأسبوعه السادس مهرجانا للاهداف ان انتهى بلعوبة المباراة لصالحه بخمس اهداف مقابل ثلاثة ليلانو الى المركز الثاني برصيد تسع نقاط بفارق نقطتين عن المتصدر انترناسيونالي.

وقد سجل البرازيلي كاريكا ثلاثة اهداف للفريق و اضاف كاريكا في الهدف الرابع واختتم رينيكو التجميع من ضربة الجزاء. اما اهداف يوفنتوس فلقبهاها السوفيتي زافاروف وغاليا ودوي اغوستيني.



في دوري بغداد

الشباب يلعب الشرطة .. اليوم



تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي مباراة مهمة بين ناديي الشباب والشرطة ضمن دوري اتنية بغداد للدرجة الاولى بمرحلة الاولى.

وسيفوز المباراة وهي مؤجلة من عبدالرحمن وعادل القصاب وشكر محمود ومرضى حسن.

بطولة الشرطة العربية بالسة تبدأ في تونس .. غدا

تبدأ في تونس يوم غد البطولة العربية الثانية للشرطة بكرة السلة وتستمر ستة ايام.

وصرح الرائد توفيق الدجاني رئيس اتحاد الجمعيات الرياضية في تونس ان هذه البطولة الثانية اقطار ستشارك في هذه البطولة ثمانية اقطار عربية. هي العراق والسعودية والكويت وفلسطين والامارات وقطر والجمهورية العربية اليمنية وتونس. ويذكر ان تونس اختيرت على راس

اختتام بطولة كاس النصر لشعبة الحرية

لمناسبة يوم البيعة الخالد تنظمت شعبة الحرية بطولة كاس النصر بكرة القدم. وأسفرت البطولة عن فوز فريق الثورة العربية بالمرکز الاول بعد تغلبه على فريق هلال الحرية بفارق ثلاث الجزاء حيث انتهى الوقت الاصيل والاضافي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما.

يرحل راجد الصافي

وتوقف القلب الكبير .. ورحل عنا راجد الصافي .. رحل ولكن بقيت نكراه عاشقة بيننا. لقد عرفنا راجدا .. منذ سنوات طويلة كان رحمه الله هادئا خجولا يعمل بصمت وبخلاص وتكافؤ .. عمل مدريا لمتخبنا الوطني ببناء الاجسام واحراز بطولة اسيا ولكنه بقي صامتا لم يبحث عن شهرة او اضاءه .. كان همه الوحيد ان يخدم الوطن وعمله الذي عشقه. ●●● لقد رحل عنا في غلة من الزمن وترك الرجل العطرة تحكي قصة هذا الرجل صاحب الوجه السمع الهادئ الذي لم يكن يشتكي من اي عمل يتكلف به بل كان مخلصا ذويا حتى بعد ان عمل في الزميلة البحث الرياضي حيث كان دائم الحركة نشيطا رغم مشاغله الكثيرة. ●●● رحم الله ابا عمر واسكنه جنة جنته واهله وذويه الصبر والسكون وانا لله وانا اليه راجعون.

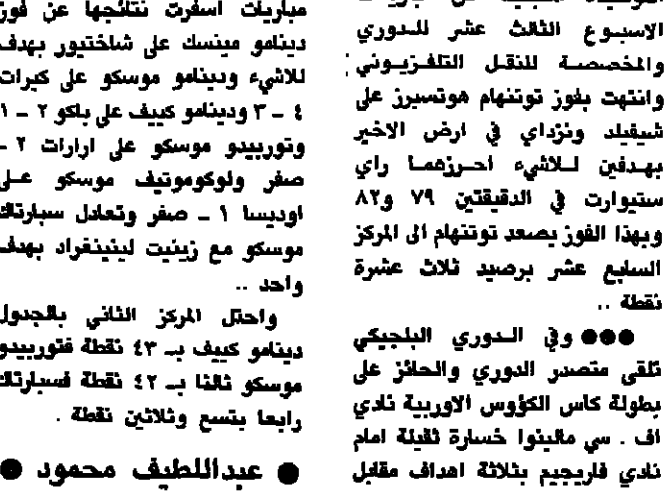
ثلاثة اهداف لكاريكا بمرى يوفنتوس وخسارة مفاجئة ليلانو

ريال مدريد يعزز صدارته وتوتنهام هوتسبرز يهزم شيفيلد.

شهد لقاء اول امس الاحد بين نغوي ويوفنتوس على ملعب الاخر في دوري كرة القدم في إيطاليا بأسبوعه السادس مهرجانا للاهداف ان انتهى بلعوبة المباراة لصالحه بخمس اهداف مقابل ثلاثة ليلانو الى المركز الثاني برصيد تسع نقاط بفارق نقطتين عن المتصدر انترناسيونالي.

وقد سجل البرازيلي كاريكا ثلاثة اهداف للفريق و اضاف كاريكا في الهدف الرابع واختتم رينيكو التجميع من ضربة الجزاء. اما اهداف يوفنتوس فلقبهاها السوفيتي زافاروف وغاليا ودوي اغوستيني.

غير ان المفاجأة الاكبر كانت بخسارة ريال الدوري للموسم الاخر في ريال مدريد على ملعبه (سان سيرو) بهدف مقابل هدف واحد وهي الضربة الاولى بعد ثلاث وعشرين مباراة. ان ذلكت الخسارة الاخيرة ليلانو بتاريخ ١٢/١١/١٩٨٧. وغلب من جديد من صفوف ميلانو نجمه الكبير الهولندي رود غوليت لاصبته. واحزن الهولندي الخفيف لاتلانتا مدافع ميلانو باريزي خطا في مرماه ويونكشينا وليميلانو النجم الهولندي فرانك ريكارد. كما فاز ساسينورا ٤ - ١ على بولونيا ليفل رويون سوزا وليفرون كاتيجيا ومثل.



عبد اللطيف محمود

النشوء

قص نزار عباس .. طبعة ثانية

● رفاق القراء .. المجموعة القصصية للزميل القاص نزار عباس صدرت بطبعتها الثانية عن دار الشؤون الثقافية .. أضاف القاص لهذه الطبعة خمس قصص جديدة



منير بشير يعرف في دار الأوبرا

● بدعوة من الدكتور رتيبة الحنفي، صديقه للعهد العالي الموسيقي، شارك في حفل افتتاح دار الأوبرا الموسيقي في دار الأوبرا الجديدة .. الفنان منير بشير سيقدم حفلاً فنياً رائعاً من مؤلفات ارتجالية تزين الجناح الجميل في الموسيقي العربية

يوميات الثورة

الشعب

تكتبها رجب حادي الشمعي

الآن .. ونحن نعيش مرحلة عهود الحرب .. بعد أن انقلب للثوارين الحمار النصر توجيهاً لكل مقلوب من دم طامي .. وكل غاي وبكس .. وبعد تلميحاً بأعوار .. يأتي فيها الشعب صليبا مرفوع الثورة .. ويصيح للحملة للثورة .. ينطوون التي أخذت مكانها في قلب تراثنا العربي المعاصر .. وكانت كاشفة كمثل يد واحدة منه .. وأيد الأخرى كان يدي بها عراق صدام حسين المزمي بالظهور الخلاق هذا الشعب الذي استحق لحدوده .. واتصر .. كان للاستمر للمفصل دوره القيادي في معركة الشريعة ضد الظلم .. وعندما اختتمت بمعركة السلام العراقي الباهر .. كما نعرف أن المنقلب .. سينقل متفلاً في هذه المرحلة وإن يستمر ..

لا يعرف الاستراحة .. وإن يتكفى على تنقيته بعد .. أن حلقا الشعب المين على الأعداء .. وإن تلم عيوبه .. هذه المرحلة ..

تطلب أن يضع المنقلب كل طاقته وجهدها في خدمة هذا الشعب المعظم .. كاستخدام القلاع المتصور صدام حسين به .. ويقل عوالم .. والعراقيين .. وعليه ..

أن يبرز للمواطن في كل موقع .. وفي كل وقت .. ويشركهم المراجع والرائحة .. يدما من أياته حارته إلى أبعد مكان .. في هذا البلد الجليل .. فمن خدم الشعب وولفته في مسيرة البناء والتطور الحضري الزاهر .. ولكن .. وما يوسف له .. أن ترى تلك حالات يتوقف خلالها المنقلب ليطلعوا على حضرة العراق وليشاهدوا رجله الذين صعدوا النصر والسلام ..

حسين عمران
تصوير: منير جورج



من المريد الثامن

وسيد المريد التاسع مشاركة وفود أول مرة أذ من حضر من المكنيا والبيان وفدان كبيران أما أكبر وفد مشترك هو الوفد العربي الذي بلغ عدده (١٩٠) مشاركاً !

وبعد ..

المريديون قاموا .. وهاموا بغداد تفتح ذراعيها لاستقبال مديني العالم الذين جاءوا إلى أرض الرافدين ليطلعوا على حضرة العراق وليشاهدوا رجله الذين صعدوا النصر والسلام ..

ليخبرنا وتطورها خلال سني الحرب ..

● وابن المشارين ؟

نحن وجهنا الدعوة لحوالي (١٥٠٠) لبيب وكاتب وشاعر عربي واجتبي .. وسأله الحضور إلى المهرجان تقي مسالة تخص المديون .. لكن الموافقات الأولية جاءت من بعضهم ومن أهمهم الأديب (ول سويكا) الحاضر على جائزة نوبل عام ١٩٨٧ وروى غريبه صاحب الرواية الجديدة واستشرق الفرنسي جاك بيرك إضافة إلى الدكتور سعد الصباح والشاعر العربي محمود درويش ..

العلمة والثاني دار المأمون للترجمة والنشر .. كما ..

المريديون عرضوا مسرحية العاصفة .. إضافة إلى عرض آخر ستقدمه دار الأزياء العراقية وعرض ثالث تقدمه الفرقة القومية للفنون الشعبية كما تنظم جولة للمشاركين في المهرجان إلى قاعة صدام للفنون للإطلاع على معروضات المهرجان العللي الثاني للفن التشكيلي ..

● إضافة إلى ذلك .. والحديث للسيد عبدالجبار .. سيطلع المريديون على معرض الصور الفوتوغرافية الذي سينظمه الشاعر الأميركي مكس شواتز والذي يتضمن صوراً

صدام حسين سيفتح المهرجان في قصر المؤتمرات صباح الرابع والعشرين من الشهر الحالي بمشاركة ٥٢٠ دولة عربية واجتبية وستسمر فعاليات المهرجان لغاية الأول من الشهر المقبل يليها خلالها شعراء المريد قصائدهم في بغداد العروبة وبصرة الصمود وبابل الحضارة .. حيث ستكون هناك ١٣ جلسة شعرية إضافة إلى (١٣) حلقة دراسية وموضوع الحلقة الدراسية ؟

● سيحدث المشاركون في الحلقة الدراسية في (الشعر العربي في نهائيات القرن العشرين) ومن هذه الحلقة ستترفع عدة محاور تتناول قصيدة الحرب والمناهج النقدية والنقدية العربية إضافة إلى قضايا عديدة تخص الشعر بشكل عام ..

● للمرة التاسعة .. سيحضر المريديون .. الرجال في بغداد العروبة ..

هذا البلد وتلك المدينة .. ومن ٥٢٠ دولة عربية واجتبية سيأتي إلى عراق النصر .. ١٣٠٠ شاعر وأديب وكاتب ومبدع يلبقوا قصائدهم وكتابتهم في حضرة الوطن الحبيب ..

ما الذي يتضمنه المريد التاسع ؟ وما الذي سيشاركه المريديون خلال المهرجان ؟ وماذا سينقلون خلال الجلسات النقدية ؟

● هذه الأسئلة وأخرى أجاب عليها السيد عبدالجبار البصري سكرتير الهيئة العليا لمهرجان المريد التاسع قبل ..

● برعاية السيد الرئيس القائد

● للمرة التاسعة .. سيحضر المريديون .. الرجال في بغداد العروبة ..

هذا البلد وتلك المدينة .. ومن ٥٢٠ دولة عربية واجتبية سيأتي إلى عراق النصر .. ١٣٠٠ شاعر وأديب وكاتب ومبدع يلبقوا قصائدهم وكتابتهم في حضرة الوطن الحبيب ..

ما الذي يتضمنه المريد التاسع ؟ وما الذي سيشاركه المريديون خلال المهرجان ؟ وماذا سينقلون خلال الجلسات النقدية ؟

● هذه الأسئلة وأخرى أجاب عليها السيد عبدالجبار البصري سكرتير الهيئة العليا لمهرجان المريد التاسع قبل ..

● برعاية السيد الرئيس القائد

مناشئة في كربلاء التاسع ؟

شكرا لـ (بابل)

استجابة للحوار المفتوح الذي نشرناه في (الصفحة الأخيرة) مع المخرج كركولافيتون الصويحري الماشي .. والذي تضمن (توقفت المخرج من الأخرى بسبب عدم تعاون المؤسسات الفنية معه .. بقررت شركة بابل للإنتاج التلفزيوني والسينمائي لتكون أول من تقدم عرضاً للفنان كركولافيتون .. وله أن يختار مخرج منها لتكون موضع التنفيذ مباشرة ..

عليها ذلك من الدكتور محمد يوسف الجبالي المدير للفنون لشركة بابل .. الذي قال لـ (الصفحة) : أن الأبواب مفتوحة أمام جميع الفنانين من مقلدين ومخرجين وصيوريين من الذين لهم إمكانات فنية وتقنية عالية للتعاون مع الشركات ..

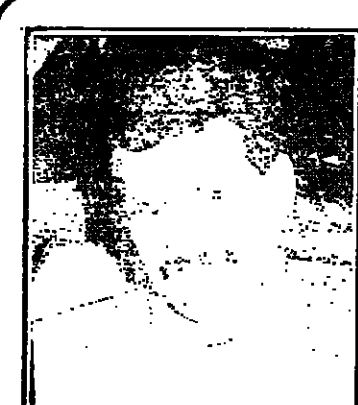
● شكرا للمبادرة ونتمنى أن تكون في حدود شركة بابل فطير أن تنسج لتشمل المؤسسات الفنية الأخرى ..

لزم من التعاون مع الصحافة .. ووضوا إلى صبح عمل أفضل وأكثر ..

● ثمانية أحمد

المريد .. من أجل ثقافة مبدعة

الشاعر سوف عبيد



من كل عام في الموعد ومنذ سنوات تأتي مع سلاسل الاطلس مع أزرق المتوسط .. تأتي من الخضراء عبر السيلاب والصعداء .. تأتي من نيل ومن سبا .. تأتي ككرواح وأرق على وأرق .. تأتي مشتاقين برغم قلق الوقت وفرحين برغم فواجع الدنيا تأتي للمعالي النضال نضحي للحاضر الاجمل نسمي للمستقبل الأعظم نطلق الكلمة ..

تلقني أسماء شتي من جغرافيات شتي نلتقي من أجيال عديدة ومن تجارب عدة .. تلقني لنگرا ولنشد ونسبح فتجذب وتجاوز وتنصاح .. ذلك هو المريد لقاء الشعراء في الستة مرة من أجل القصيدة الاحسن والشعر في المريد انواع واشكال واتواق ومدارس ومذاهب شتي وشعوب وقبائل كل بما لديهم فخرجون ..

أن المريد يعطي نفساً جديدا للشعر العربي المعاصر لأنه يجمع اغلب التجارب المتواجدة وهي حينما تلقني أما تتلاخ فتطور ممارستها لكتابة فتراجم وتجمل وتحمل مقولاتها وتبحث عن ادواتها وتنسج بأصابع ديب الوضوء القديمة ..

والمريد ليس اخيراً هو لقاء الشعراء والادباء والمثقفين العرب في ظروف صعبة للحوار وذلك من أجل ثقافة مبدعة تستطيع اعادة الاشرافه وشحن الطاقة الخلاقة للانسان العربي

اخبار ..

أخبار

اخبار

القيم في البيانات العسكرية

● عن المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق صدر كراس بعنوان (دراسة مقارنة للقيم في البيانات والتصريحات العسكرية والسياسية بين ايران والعراق) ..

يؤكد الكراس ان الكشف عن القيم التي تتضمنها البيانات والتصريحات العسكرية والسياسية العراقية والايرانية والقيام بمقارنة للقيم عند الطرفين .. وقد اعتمدت الدراسة على (٢٧٧) بياناً وتصريحاً عسكرياً وسياسياً منونا في الصحف والنشرات كما تضمن الكراس نماذج من البيانات والتصريحات الايرانية والعراقية ومقارنة لبعض القيم التي تضمنها ..

علونة لمهرجان المريد

● يفتتح في الرابع والعشرين من الشهر الحالي في فندق منصور ميليا المعرض الشخصي السليح للفتاة غادة حبيب ولوحات غادة فهد طوبه تكتن فيها روح الشعر وجاذبت مثالية مع مهرجان المريد الذي يفتتح في نفس اليوم ..

● تقيم كلية التربية بجامعة البصرة وبمناسبة يوم الشهيد في الاول من كانون الاول المقبل دورة لربعة ابناء شهداء فلسية صدام لمجدة كرسية ومعلمي الاسناديات والمدارس الابتدائية والمتوسطة وذلك وفاة الشهداء الابرار الذين ارضعوا لعظمى الركبة من أجل العراق العظيم .. تسمر الدورة لمدة اسبوع واحد وتلقى فيها محاضرات تتناول دور الشهداء وعطائهم من أجل الوطن ومقدمهم من تضحيات نبوية .. مراسل (السفحة)

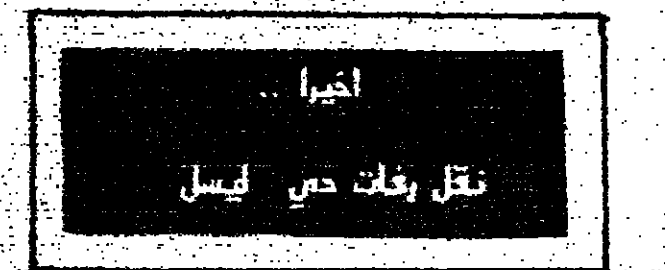
● شوبت كلية اداب جامعة الموصل خلال السنوات الثلاث الماضية توسعا في الدراسات العليا وتنوعا في الاختصاصات المعنية بالتاريخ واللغة ..

وقال الدكتور صلاح الدين امين طه عبيد كلية الاداب انه تم فتح دراسات في قسم اللغة العربية للحصول على شهادة الدكتوراه في اختصاص اللغة العربية والادب العربي إضافة إلى فتح دراسات في قسم التاريخ لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي الحديث فيما تم افتتاح تخصص للحصول على الماجستير بالتاريخ القديم والحديث

● لم تقصر لزيارات على المحلات والالات والسيارات بل وصلت إلى الافلام السينمائية في دائرة السينما والمسرح بيع أحد الافلام الشهيرة بمبلغ ٢٤ ألف دينار ومن مجموع ما بيع من الافلام اخرى بلغت اكثر من ربع مليون دينار ..

● الفيلم الجديد (سنة على سنة) كتب السيناريو العراقي ونجحت محاولته في اخراج الملائكة من البيت الى ساحة العرض ..

تحتل الافلام العراقية القائمة في تحقيق نفس السب !!



بعد مرور سنتي عام على قيام الثورة الفرنسية والفت السطحات الفرنسية على كل رفاق رجب دي ليل مؤلف التشيد الوطني الفرنسي المعروف باسم لمارسولين في حركة المقاومة تكريماً له ..

كان رجب دي ليل له الف التشيد الوطني الفرنسي ووضوح له موسيقاه وهو يعمل شاعراً في الجيش في الراين وأصبح في سنة ١٨٧٩ التشيد القومي الذي ردمه الشعب الفرنسي أثناء قيام الثورة الفرنسية



عمر اندر وتكر من جمهورية لنگيا الديمقراطية على طر صالح للكن يبلغ وزنه ١٣٠٠ كيلوغرام ويبلغ قدر راسه بحود ٢٨ سم

فطر .. كبير جدا !!



الثائر العربي .. عدد جديد

● عن مكتب الاعلام والتوجيه المركزي في جبهة التحرير العربية .. صدر عدد جديد من مجلة الثائر العربي ..

تضمن العدد مواضيع مختلفة منها الانتفاضة واردة التجدي .. حميد سعيد بكف اسرار قصيدته .. المريد التاسع على الاواب .. الشبيبة سترين لم يسبق الصهاينة سبوايتها السلال ومواضيع اخرى



ماغي فرح .. وابراجها !!

ماغي فرح تشد المستمعين بصوتها الرخيم وتجعلهم في لبنان والعالم العربي ينسون انهم يستمعون إلى شذوها العذب الذي بداته منذ عام ١٩٧٥ ..

ماغي فرح مبدعة ابتنائية تدرجت الى مقامة برامج ثم محجرة في الاعلام ومن ثم رئيسة قسم في الاذاعة اللبنانية وهي تعد الفن الاذاعي من الفنون الجميلة لأنه ينتشر في كل أنحاء العالم ..

ماغي تهتم اهتماما كبيرا بالفلك وهي تقدم صباح كل يوم برنامج (حظك والابراج) وتقول عن هذا البرنامج بأنه لايتطلب سوى الاثلام والاطلاع بمسار الفلك ومواقع الكواكب وتأثيرها على الناس .. وقد اعنت كتاب يتألف من ١٢ جزءاً وكل جزء فيه يعالج برجا من الابراج وكل يتعلق به وعلاقته بالابراج الأخرى .. وامكنية معرفة البرج المساعد .. ولها كتاب آخر عن الابراج ايضا وعنوانه (حظك والابراج) ..